ESQUEMA DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Mito (Etapa pre-filosófica)	VI a. C. - V d. C.	VI – XV	XVII – (1ra mitad) XIX	(2da mitad) XIX –XXI
	Filosofía Antigua	Filosofía Medieval	Filosofía Moderna	Filosofía Contemporánea
	P. Cosmológico o	Patrística	Racionalismo	Idealismo Alemán
	P. Antropológico	Escolástica	Empirismo	Vitalismo
	P. Ontológico o Sistemático		Criticismo	Marxismo
	P. Helenístico - Romano			Positivismo

Si los filósofos clásicos tuvieran clases por Zoom

Filosofía cosmológica

De oriente llegaron algunos conocimientos científicos, astronómicos y matemático-geométricos que los griegos supieron repensar y recrear en una dimensión teórica, mientras que los orientales lo concebían en un sentido fundamentalmente practico.

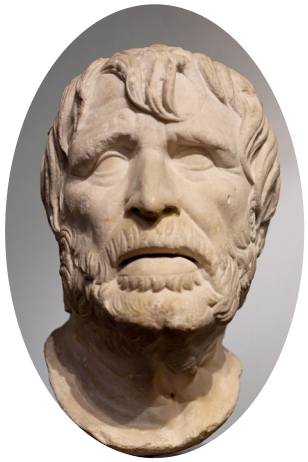
FUENTES DE LAS QUE DERIVO LA FILOSOFIA HELENICA	
POESIA	Armonía, proporción y la justa medida (la teogonía de Hesíodo, explicación mítico – poética)
RELIGION	**PUBLICA:** aspectos sublimados del hombre (Dios perfecto) **ORFICA:** dualismo, alma inmortal (Daímon) y cuerpo
CONDICIONES SOCIOPOLITICAS	- Libertad política (democracia) - Sentido de pertenencia (ciudadanía) - Vinculación de la ética con la política

LOS NATURALISTAS

		¿CUAL ES EL PRINCIPIO?	COMO SE DERIVAN LAS COSAS
MONISTAS **Hay un principio que se encuentra o se deduce de la naturaleza**	Tales	Es el agua	-------
	Anaximandro	Es el ápeiron	Por separación de los contrarios en virtud de una especie de injusticia
	Anaxímenes	Es el aire infinito	Por condensación y rarefacción
	Heráclito	Es el fuego – logos – naturaleza, símbolo del devenir de todas las cosas y de la razón – armonía que gobierna sus movimientos	Por oposición en los detalles, según armonía en el todo
LOS PITAGÓRICOS	-----	Es el numero y los elementos del número (limite /ilimitado)	Según relaciones armónico-matemáticas en el todo y en las partes
JENOFANES	------	Es la tierra (pero solo para nuestro mundo)	--------
ELEATAS	Parménides, Zenón y Meliso	El ser es el principio y fuera del principio no existe nada	En rigor no existe ningún principio (acosmismo) puesto que el devenir atestiguado por los sentidos no existe
PLURALISTAS **Existen muchos principios semejantes al ser eleático**	Empédocles	Los cuatro elementos: aire, agua, tierra y fuego	Por efecto del amor y del odio
	Anaxagoras	Las semillas u homeomerías	Por efecto del movimiento impreso en el Nous
	Leucipo, Demócrito (atomistas)	Los átomos	Por efecto del movimiento de que están naturalmente dotados los átomos
FÍSICOS ECLÉCTICOS **El principio es único y tomado de la naturaleza**	Diogenes de Apolonia	Es el aire infinito e inteligente (esta necesariamente dotado de inteligencia	Por causas finales
	Arquelao de Atenas	Es el aire infinito o inteligente	Por aire y calor. Lo justo y lo injusto no es por naturaleza sino por ley

I. CARACTERÍSTICAS – periodo Cosmológico

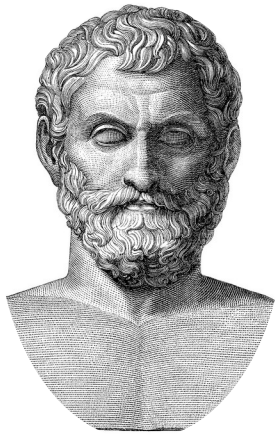
- **Periodo:** S. VI a.n.e. también “pre socráticos”
- **Tema de Estudio:** El “orden” de todo cuanto existe (*kosmos)*
- **Objeto de estudio:** El origen y fundamento de cosmos (Arché o Arjè).
- **Representantes:** Se organizaron en 2 corrientes, “los monistas” y “los pluralistas”



EXPLICACION MITOLOGICA

Los poetas, por ejemplo:
Hesíodo u Homero

Paso del "Mito" Al " Logos"

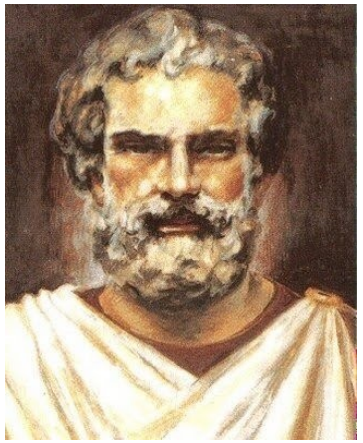


EXPLICACION RACIONAL

Los filósofos, por ejemplo:
Tales de Mileto, el primer filosofo

II. Filósofos monistas

THALES DE MILETO



VIDA ⟷ **HUMEDAD**

Argumento racional

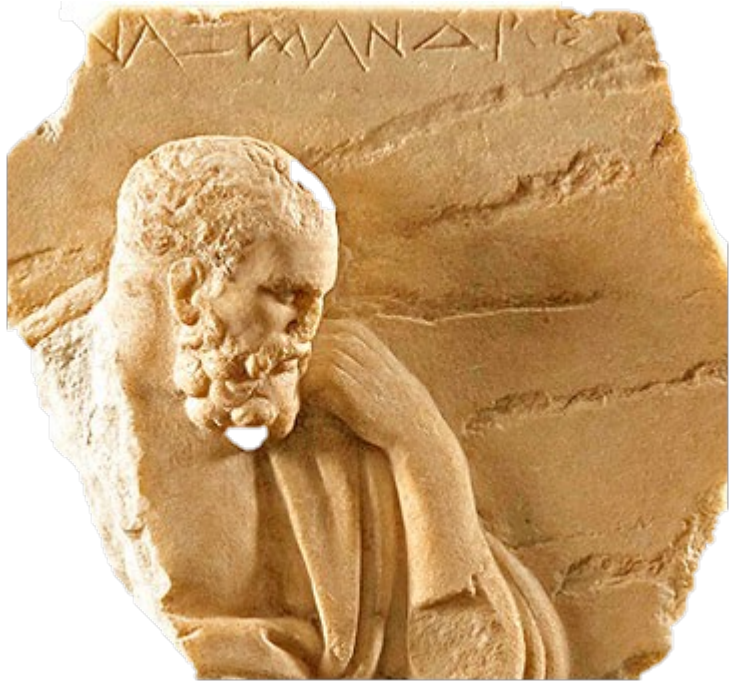
EL PRINCIPIO DE LAS COSAS ES EL ESTADO DE **HUMEDAD (AGUA)**

HILOZOISMO: animación o vivificación de la materia, “las cosas están llenas de dioses”.

II. Filósofos monistas

ANAXIMANDRO DE MILETO

Arché = ápeiron (infinito) equivalente también a quietud, **indeterminado,** unidad.
Por ejemplo, el agua es algo derivado del principio.



El mundo esta constituido por contrarios.

Es infinito, nace y muere y es como otros mundos.

El ápeiron es una unidad, el origen de todo es una especie de ruptura (injusticia).

II. Filósofos monistas

ANAXIMENES DE MILETO

EL PRINCIPIO DE LAS COSAS ES EL AIRE, en el nacen y a el vuelven cuando se corrompen

AIRE = infinito → No tiene formas ni limites

Formación de las cosas → Por Condensación Por Rarefacción

El alma es una especie de aire interno

II. Filósofos monistas

LOS PITAGÓRICOS – ESCUELA ITÁLICA

EL NUMERO Y LAS FIGURAS GEOMETRICAS TIENEN REALIDAD, PERO NO CORPORALES
EL SER NO ES CORPORAL

EL SER DE LOS OBJETOS MATEMATICOS : EL NUMERO

EL CUERPO ES UNA TUMBA, hay que superarla mediante las practicas “teoréticas”

EL SER DE LAS COSAS.
El numero genera las cosas por lo **indeterminado y determinado**

De ahí las primeras teorías de las trasmutación del alma.
Preocupación por el alma.

II. Filósofos monistas

ESCUELA DE ELEA – PARMÉNIDES

HACE UNA APROXIMACION A LA “ONTOLOGIA”, EL SER

PRIMERA VIA : LA VERDAD ABSOLUTA, El Ser es

SEGUNDA VIA : LA VIA DEL ERROR, el argumento falas,
el movimiento es apariencia

TERCERA VIA : LA VIA DE LA OPINION PLAUSIBLE,
los opuestos se identifican con el ser

II. Filósofos monistas

HERÁCLITO DE ÉFESO

TODO FLUYE, NO PODEMOS BAÑARNOS DOS VECES EN LA MISMA AGUA DEL RIO

Para ser lo que somos, en algún momento fuimos un No -ser

¿ el devenir?, es paso de un contrario a otro (dialéctica)

El fuego

Es vida que proviene de la muerte

III. Filósofos Pluralistas

Empédocles de Agrigento

Los 4 elementos = raíces de las cosas. Son inalterables e intransportables

Se unen y separan : amor (amistad) y odio

El mundo y las cosas, surgen a partir del transito entre ambos principios, un progresivo nacer y destruir del “cosmos”

III. Filósofos Pluralistas

Anaxágoras de Clazomene

Las semillas , son tan innumerables como cosas que existen, infinitas.

LAS SEMILLAS

Imposible el no ser

Nacer y morir es composición y división

DIVISIBLES SIEMPRE EN PARTES IGUALES, “homeomerías”

En un principio constituían una masa homogénea, en adelante, una inteligencia “Nous”, produjo un movimiento que la transformo en una mezcla ordenada de la que surgieron todas las cosas.

III. Filósofos Pluralistas

Los atomistas – Leucipo y Demócrito

El nacer es un agregarse de “cosas que son”

Átomos

átomos

Nacer y morir es composición y división

Infinitos en numero e indivisibles

Fragmentación del ser uno en “seres unos”

Distintos unos de otros en: figura orden y posición

No se conoce por los sentidos, sino por inteligencia

Átomos + Vacío + entendimiento